

SUBJECT NAME HISTORY**SUBJECT CODE 027****(Q.P. CODE 61-4-2)****Marking Scheme –Hindi medium****Strictly Confidential****(For Internal and Restricted use only)****Senior Secondary School Certificate Examination, 2026****सामान्य निर्देश:-**

1	सीबीएसई ने 2026 की परीक्षा से कक्षा XII की उत्तर पुस्तिका के मूल्यांकन के लिए ऑन स्क्रीन मार्किंग (ओएसएम) शुरू करने का निर्णय लिया है।
2	आप जानते हैं कि उम्मीदवारों के वास्तविक और सही आकलन में मूल्यांकन सबसे महत्वपूर्ण प्रक्रिया है। मूल्यांकन में एक छोटी सी गलती भी गंभीर समस्याओं को जन्म दे सकती है, जिससे उम्मीदवारों, शिक्षा प्रणाली और शिक्षण पेशे के भविष्य पर गहरा असर पड़ सकता है। गलतियों से बचने के लिए, आपसे अनुरोध है कि मूल्यांकन शुरू करने से पहले, मौके पर किए गए मूल्यांकन के दिशानिर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें और समझें।
3	मूल्यांकन नीति एक गोपनीय नीति है क्योंकि यह आयोजित परीक्षाओं, किए गए मूल्यांकन और कई अन्य पहलुओं की गोपनीयता से संबंधित है। किसी भी तरह से इसका सार्वजनिक होना परीक्षा प्रणाली को बाधित कर सकता है और लाखों उम्मीदवारों के जीवन और भविष्य को प्रभावित कर सकता है। इस नीतिदस्तावेज़ को किसी के साथ साझा करना/, किसी पत्रिका में प्रकाशित करना और समाचार पत्रवेबसाइट आदि में छापना बोर्ड के विभिन्न नियमों और / "आईपीसी के तहत कार्रवाई को आमंत्रित कर सकता है।
4	मूल्यांकन अंकन योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार किया जाना चाहिए। यह किसी की व्यक्तिगत व्याख्या या अन्य किसी विचार के आधार पर नहीं किया जाना चाहिए। अंकन योजना का कड़ाई से पालन किया जाना चाहिए। हालांकि, मूल्यांकन करते समय, नवीनतम जानकारी या ज्ञान पर आधारित औरया नवीन उत्तरों की शुद्धता/ का अलग से मूल्यांकन किया जा सकता है और उन्हें उचित अंक दिए जा सकते हैं। कक्षा XII में, दो योग्यताआधारित प्रश्नों का मूल्यांकन - करते समय, कृपया दिए गए उत्तर को समझने का प्रयास करें और यदि उत्तर अंकन योजना के अनुसार नहीं है, लेकिन उम्मीदवार द्वारा सही योग्यता का उल्लेख किया गया है, तो उचित अंक दिए जाने चाहिए।
5	अंकन योजना में उत्तरों के लिए केवल सुझाए गए अंक दिए गए हैं।

	ये केवल दिशानिर्देश हैं और पूर्ण उत्तर नहीं हैं। छात्र अपनी अभिव्यक्ति दे सकते हैं और यदि अभिव्यक्ति सही है, तो तदनुसार अंक दिए जाने चाहिए।
6	मुख्य परीक्षक को पहले दिन प्रत्येक मूल्यांकनकर्ता द्वारा मूल्यांकित की गई पहली पाँच उत्तर पुस्तिकाओं की जाँच करनी चाहिए, ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि मूल्यांकन अंकन योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार किया गया है। यदि कोई भिन्नता पाई जाती है, तो विचार-विमर्श और चर्चा के बाद उसे शून्य कर दिया जाना चाहिए। शेष उत्तर पुस्तिकाएँ, जिनका मूल्यांकन किया जाना है, तभी दी जाएँगी जब यह सुनिश्चित हो जाए कि प्रत्येक मूल्यांकनकर्ता के अंकन में कोई महत्वपूर्ण भिन्नता नहीं है।
7	मूल्यांकनकर्ता सही उत्तरों पर चिह्न लगाएँगे। गलत उत्तरों पर $(\surd) \times$ का निशान लगाया जाएगा। मूल्यांकन करते समय मूल्यांकनकर्ता सही चिह्न नहीं लगाएँगे (\surd), जिससे यह आभास होगा कि उत्तर सही है और कोई अंक नहीं दिए जाएँगे। यह मूल्यांकनकर्ताओं द्वारा की जाने वाली सबसे आम गलती है।
8	यदि किसी प्रश्न के कई भाग हैं, तो कृपया प्रत्येक भाग के लिए OSM पोर्टल में दाईं ओर अंक दें। प्रश्न के विभिन्न भागों के लिए दिए गए अंकों को OSM सिस्टम द्वारा कुल मिलाकर जोड़ा जाएगा।
9	यदि किसी प्रश्न के कोई भाग नहीं हैं, तो OSM पोर्टल में बाईं ओर के हाशिये में अंक दिए जाने चाहिए। इसका सख्ती से पालन किया जाना चाहिए।
10	किसी त्रुटि के संचयी प्रभाव के लिए कोई अंक नहीं काटे जाएँगे। इसके लिए केवल एक बार ही दंड दिया जाना चाहिए।
11	उत्तर के लिए पूर्ण अंक प्रणाली 80 (उदाहरण के लिए प्रश्न पत्र में दिए गए से 0 80/70/60/50/40/का उपयोग किया जाना है। यदि उत्तर उचित हो तो पूर्ण अंक देने (अंक 30 में संकोच न करें)।
12	प्रत्येक परीक्षक को अनिवार्य रूप से पूरे कार्य समय यानी प्रतिदिन घंटे मूल्यांकन कार्य करना 8 उत्तर पुस्तिकाओं और 20 होगा और मुख्य विषयों में प्रतिदिन अन्य विषयों में प्रतिदिन उत्तर 25। यह कम (विवरण स्पॉट दिशानिर्देशों में दिया गया है) पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करना होगा किए गए पाठ्यक्रम और प्रश्नपत्र में प्रश्नों की संख्या को ध्यान में रखते हुए किया गया है।
13	सुनिश्चित करें कि आप परीक्षक द्वारा अतीत में की गई निम्नलिखित सामान्य त्रुटियों को न दोहराएँ:

	<p>उत्तरों को सही चिह्नित करना •, लेकिन अंक न देना। सुनिश्चित करें कि सही निशान स्पष्ट रूप) से लगा हो। यह केवल एक रेखा होनी चाहिए। गलत उत्तर के लिए x का निशान भी ऐसा ही होना चाहिए।(</p> <p>उत्तर का आधा या आंशिक भाग सही और शेष गलत चिह्नित करना, लेकिन अंक न देना।</p>
14	<p>उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करते समय यदि उत्तर पूरी तरह से गलत पाया जाता है, तो उसे क्रॉस)x) के रूप में चिह्नित किया जाना चाहिए और शून्य)0) अंक दिए जाने चाहिए। (</p>
15	<p>वास्तविक मूल्यांकन शुरू करने से पहले परीक्षकों को मौके पर मूल्यांकन के लिए " निर्देशों से स्वयं को परिचित कर लेना चाहिए।-में दिए गए दिशा "दिशानिर्देश</p>
16	<p>निर्धारित प्रोसेसिंग शुल्क का भुगतान करने पर उम्मीदवारों को अनुरोध पर उत्तर पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त करने का अधिकार है। सभी परीक्षकों/मुख्य /अतिरिक्त मुख्य परीक्षकों/ परीक्षकों को एक बार फिर याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना होगा कि मूल्यांकन अंकन योजना में दिए गए प्रत्येक उत्तर के लिए निर्धारित अंकों के अनुसार ही किया जाए।</p>
17	<p>अगर कोई कैंडिडेट किसी सवाल में दोनों ऑप्शन आजमाता है, जहाँ सिर्फ एक ऑप्शन आजमाना ज़रूरी है, तो इवैल्यूएटर दोनों ऑप्शन में मार्क्स देगा। सिस्टम दो में से ज़्यादा वाला स्कोर लेगा और दूसरे जवाब को नज़रअंदाज़ कर देगा।</p>
18	<p>दो विकल्पों वाले प्रश्न में, यदि उम्मीदवार ने केवल एक का प्रयास किया है, तो मूल्यांकनकर्ता उस विकल्प के सामने "एनए" (प्रयास नहीं किया गया) चिह्नित करेगा जिसका उम्मीदवार द्वारा प्रयास नहीं किया गया है।</p>

अंकन योजना
इतिहास (विषय कोड-027)
(पेपर कोड: 61/4/2) (12-04-27N)

नोट: अंकन योजना में उल्लिखित पृष्ठ संख्याएँ नवीनतम एनसीईआरटी ई-पुस्तक से ली गई हैं।

प्रश्न सं.	मूल्य बिंदु	पृष्ठ.संख्या	अंक
	खण्ड क (बहुविकल्पीय प्रकार के प्रश्न)		21x1=21
1.	B – ज्योतिबा फुले	326	1
2.	C – अभिकथन (A) सत्य है, परन्तु कारण (R) असत्य है।	270	1
3.	A - a-iv, b- iii, c-ii, d-i	332	1
4.	C – बंगाल	287	1
5.	D – मैसूर	262	1
6.	A – सिधू मांझी	242	1
7.	B – I, II, और III सही हैं।	118-119	1
8.	C – गुरु रैदास	165	1
9.	D – बंजर	214	1
10.	B – अकबर	197	1
11।	D – कृष्णा और तुंगभद्रा नदियों के बीच का क्षेत्र	173	1
12.	B – केवल I और II सही हैं	164-165	1
13.	C – मार्को पोलो- इटली	137	1
14.	B – विवाह के समय और रिश्तेदारों से प्राप्त उपहार	68	1
15.	A. a-ii , b- i, c-iv, d-iii	21-22	1
16.	D – मथुरा दृष्टिबाधित परिक्षत्रियों के लिए: C – थेरवाद	103 103	1 1
17.	D. एकलव्य	62	1
18.	प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से कोई भी सही नहीं है। अतः प्रश्न का उत्तर देने वाले छात्रों को एक अंक दिया जाएगा।		1

19.	A –अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सत्य हैं और कारण (R) अभिकथन (A) की सही व्याख्या है।	32	1
20.	D – मेलुहा हड़प्पा के एक व्यापारिक क्षेत्र को संदर्भित करता था।	14	1
21.	D – बम्बई	255	1
	खंड- ख (लघु उत्तरीय प्रकार के प्रश्न)		6x3=18
22.	<p>(क) कल्पना कीजिए कि आप हड़प्पा की कृषि पर एक शोध परियोजना लिख रहे हैं। पुरातात्विक साक्ष्यों की कौन सी तीन जानकारीयाँ आप इसे समझाने के लिए उद्धृत करेंगे?</p> <p>i. अनाज की खोज से कृषि की व्यापकता का संकेत मिलता है।</p> <p>ii. मुहरों और मिट्टी मृणमूर्तियों पर बने चित्र दर्शाते हैं कि वे बैल से परिचित थे। पुरातत्वविदों का अनुमान है कि हल चलाने के लिए बैलों का उपयोग किया जाता था।</p> <p>iii. चोलिस्तान और बनावली के स्थलों पर हल के मिट्टी प्रतिरूप पाए गए हैं।</p> <p>iv. पुरातत्वविदों ने कालीबंगन (राजस्थान) में भी एक जुते हुए खेत के प्रमाण पाए हैं, जो प्रारंभिक हड़प्पा काल से संबंधित है।</p> <p>v. खेत में एक दूसरे के समकोण पर दो हल रेखाएं थीं, जिससे पता चलता है कि दो अलग-अलग फसलें एक साथ उगाई जाती थीं।</p> <p>vi. अफगानिस्तान के शोरतुघाई स्थित हड़प्पा स्थल पर नहरों के निशान पाए गए हैं।</p> <p>vii. कुओं से निकाला गया पानी सिंचाई के लिए उपयोग किया जाता था।</p> <p>viii. धोलावीरा (गुजरात) में पाए गए जलाशयों का उपयोग कृषि के लिए पानी संग्रहित करने के लिए किया जाता रहा होगा।</p> <p>ix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (मूल्यांकन के लिए कोई तीन बिंदु)</p> <p>अथवा</p> <p>(ख) कल्पना कीजिए कि आपका विद्यालय हड़प्पा सभ्यता पर एक प्रदर्शनी आयोजित कर रहा है और आप उसमें हड़प्पा लिपि से जुड़े अनुभाग के लिए उत्तरदायी हैं। आप आगंतुकों को इसके कौन से तीन पहलू स्पष्ट करेंगे?</p> <p>i. हड़प्पा की मुहरों पर एक पंक्ति में कुछ लिखा है, जो संभवतः मालिक के नाम व पदवी को दर्शाता है।</p> <p>ii. चित्र (आमतौर पर एक जानवर) अनपढ़ लोगो को सांकेतिक रूप से इसका अर्थ बताता था।</p> <p>iii. ज्यादातर अभिलेख छोटे हैं, सबसे लंबे अभिलेख में लगभग 26 चिन्ह हैं।</p> <p>iv. हालाँकि यह लिपि आज तक पढ़ी नहीं जा सकी है।</p>	<p>3-4</p> <p>15</p>	<p>3</p> <p>3</p>

	<p>v. यह स्पष्ट रूप से वर्णमाला क्रम में नहीं थी क्योंकि इसमें बहुत अधिक चिह्न हैं - लगभग 375 और 400 के बीच।</p> <p>vi. यह लिपि दाएं से बाएं लिखी जाती थी क्योंकि कुछ मुहरों पर दाईं ओर अधिक अंतर और बाईं ओर सिकुड़न दिखती है।</p> <p>vii. यह लिखावट कई वस्तुओं पर मिली है: मुहरे, तांबे के औज़ार, मर्तबानों के किनारे, तांबे और मिट्टी की लघुपट्टिकाएँ, आभूषण, अस्थि-छड़ें और प्राचीन सूचना पट्ट।</p> <p>viii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (मूल्यांकन के लिए कोई तीन बिंदु)</p>		
23.	<p>प्राचीन सिक्कों की किन्हीं तीन विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।</p> <p>i. चांदी और तांबे के आहत सिक्के सबसे पहले ढाले और इस्तेमाल किए गए थे।</p> <p>ii. मुद्रशास्त्रियों ने इन और दूसरे सिक्कों का अध्ययन करके वाणिज्यिक प्रयोग की क्षेत्रों का पता चलता है ।</p> <p>iii. मौर्य जैसे शासक वंशों के आहत सिक्कों पर निशानों को पहचानने की कोशिश से पता चलता है कि इन्हें राजाओं ने जारी किया था।</p> <p>iv. यह भी संभावना है कि व्यापारियों, धनपतियों और शहरवासियों ने इनमें से कुछ सिक्के जारी किए हों।</p> <p>v. शासकों के नाम और चित्र वाले पहले सिक्के हिंद-यूनानियों द्वारा जारी किए गए थे, जिन्होंने लगभग दूसरी शताब्दी ईसा पूर्व उपमहाद्वीप के उत्तर-पश्चिमी भाग पर नियंत्रण स्थापित किया था।</p> <p>vi. कुषाणों ने सोने के सिक्कों को सबसे प्रथम जारी किया, सोने के सिक्के लगभग पहली शताब्दी ई. में जारी किए।</p> <p>vii. ये सिक्के उस समय के रोमन सम्राटों और ईरान के पार्थियन शासकों के सिक्कों के वजन के लगभग बराबर थे, और ये उत्तर भारत और मध्य एशिया की कई जगहों से मिले हैं।</p> <p>viii. सोने के सिक्कों का बड़े पैमाने पर इस्तेमाल यह दिखाता है कि उस समय होने वाले लेन-देन की कीमत बहुत ज्यादा थी। इसके अलावा, दक्षिण भारत की पुरस्थलो जगहों से रोमन सिक्कों का ढेर मिला है।</p> <p>ix. व्यापारिक तंत्र राजनीतिक सीमाओं के भीतर सीमित नहीं थे: दक्षिण भारत रोमन साम्राज्य का हिस्सा नहीं था, लेकिन व्यापार के माध्यम से घनिष्ठ संबंध थे।</p> <p>x. पंजाब और हरियाणा के यौधेय जैसे कबायली गणराज्यों द्वारा भी सिक्के जारी किए गए थे ।</p>	44-45	3

	<p>v. शब्द (ध्वनि) या शून्य (शून्यता) जैसे रहस्यमय अर्थ योगिक परंपराओं से लिए गए थे।</p> <p>vi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (मूल्यांकन के लिए कोई तीन बिंदु)</p>		
26.	<p>अंग्रेजों ने बंगाल में इस्तमरारी बंदोबस्त की शुरुवात क्यों की थी? स्पष्ट कीजिए।</p> <p>i. इस्तमरारी बंदोबस्त लागू करके, ब्रिटिश अधिकारियों को आशा थी कि वे बंगाल पर जीत के बाद से जिन समस्याओं का सामना कर रहे थे, उन्हें हल कर लेंगे।</p> <p>ii. 1770 के दशक तक, बंगाल में ग्रामीण अर्थव्यवस्था संकट में थी, बार-बार अकाल पड़ रहे थे और खेती का उत्पादन घट रहा था।</p> <p>iii. अधिकारियों को लगा कि कृषि में निवेश को बढ़ावा देकर खेती, व्यापार और राज्य के राजस्व संसाधन को विकसित किया जा सकता है।</p> <p>iv. यह संपत्ति के अधिकारों को सुरक्षित करके और राजस्व मांग की दरों को स्थायी रूप से तय करके किया जा सकता है।</p> <p>v. अगर राज्य की राजस्व मांग स्थायीरूप से तय हो जाती, तो कंपनी को राजस्व नियमित प्राप्त मिलता रहेगा।</p> <p>vi. उद्यमकर्ता को अपने निवेश से लाभ कमाने का भरोसा रहता, क्योंकि राज्य अपना दावा बढ़ाकर इसे हड़प नहीं लेता।</p> <p>vii. अधिकारियों को उम्मीद थी कि इससे किसानों और अमीर भूमि मालिकों का एक ऐसा वर्ग बनेगा जिनके पास खेती को बेहतर बनाने के लिए पूंजी और उद्यम होगा।</p> <p>viii. ब्रिटिश द्वारा पोषित यह वर्ग कंपनी के प्रति भी वफादार होगा।</p> <p>ix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (मूल्यांकन के लिए कोई तीन बिंदु)</p>	228-229	3
27.	<p>राष्ट्रीय भाषा के संबंध में महात्मा गांधी के विचारों की परख कीजिए ।</p> <p>i. महात्मा गांधी का मानना था कि हर किसी को ऐसी भाषा में बात करनी चाहिए जिसे आम लोग आसानी से समझ सकें।</p> <p>ii. हिंदुस्तानी – हिंदी और उर्दू का मिश्रण – भारत के बहुत से लोगों की भाषा थी, और यह अलग-अलग संस्कृति के मेल से बनी एक मिली-जुली भाषा थी।</p>	336	3

	<p>iii. इतने सालों में इसमें बहुत से अलग-अलग सूत्रों से नए-नए शब्द और अर्थ शामिल हो गए थे, और इसलिए इसे अलग-अलग क्षेत्रों के लोग समझते थे।</p> <p>iv. महात्मा गांधी का मानना था कि यह बहुसांस्कृतिक भाषा, अलग-अलग समुदायों के बीच संचार की आदर्श भाषा हो सकती हैं।</p> <p>v. यह हिंदुओं और मुसलमानों तथा उत्तर और दक्षिण के लोगों को एकजुट कर सकती है।</p> <p>vi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (मूल्यांकन के लिए कोई तीन बिंदु)</p>		
	<p style="text-align: center;">खंड-ग (दीर्घ उत्तरीय प्रकार के प्रश्न)</p>		3x8=24
28.	<p>(क) उन उदाहरणों का वर्णन कीजिए जो भारत के प्रारंभिक ऐतिहासिक काल में बंधुत्व, विवाह और शासक वंश संबंधी ब्राह्मणीय नियमों का सर्वत्र अनुसरण न होने को दर्शाते हैं।</p> <p>i . यह दो चचेरे भाइयों, कौरवों और पांडवों के बीच भूमि और सत्ता को लेकर संघर्ष का वर्णन करता है, जो एक ही शासक परिवार, कौरवों के वंश से संबंधित थे, जिनका एक जनपद पर शासन था।</p> <p>ii. अधिकतर राजवंश पितृवंशिकता प्रणाली का अनुसरण करते थे हालांकि, इसमें विभिन्नता थी- कभी पुत्र के न होने पर एक भाई दूसरे का उत्तराधिकारी हो जाता था।</p> <p>iii. कभी-कभी बन्धु- बांधव सिंघासन पर अपना अधिकार जमाते थे, और कुछ ही खास हालात में, प्रभावती गुप्ता जैसी औरतें भी सत्ता संभालती थीं।</p> <p>iv. ऋग्वेद जैसे धार्मिक ग्रंथों के मंत्रों में साफ़ दिखता है। कि अमीर लोग और ब्राह्मण भी ऊँचे ओहदे का दावा करने वाले लोगों में रहे होंगे।</p> <p>v. धर्मसूत्र और धर्मशास्त्रों में विवाह के आठ प्रकारों को मान्यता दी गई है। इनमें से पहले चार “ उत्तम” माने जाते थे, जबकि बाकी की निंदा की गई है। हो सकता है, कि ये उन लोगों में प्रचलित हों जो ब्राह्मणवादी नियमों को नहीं मानते थे।</p> <p>vi. सातवाहन शासकों से शादी करने वाली रानियों के नामों से पता चलता है कि उनमें से कई के नाम उनके पिता के गोत्र जैसे गौतम और वशिष्ठ से लिए गए थे।</p> <p>vii. अंतर्विवाह (एंडोगैमी) या बंधुओं में विवाह संबंध को दर्शाता है, जो दक्षिण भारत के कई समुदायों में प्रचलित थी। बांधवों (जैसे ममेरे, चचेरे भाई-बहन) के साथ विवाह संबंध एक सुगठित समुदाय उभर पाता था।</p> <p>viii. सातवाहन शासकों की पहचान मातृ -नाम के माध्यम से की जाती थी।</p> <p>ix . शास्त्रों के अनुसार, केवल क्षत्रिय ही राजा हो सकते थे। हालाँकि, कई महत्वपूर्ण शासक वंशों की उत्पत्ति शायद अलग-अलग थी। मौर्यों ,</p>	55,56,58, 60,62,63	8

	<p>जिन्होंने एक बड़े साम्राज्य पर शासन किया और उनके उदभव पर बहस हुई।</p> <p>x. अन्य शासकों को, जैसे शक जो मध्य एशिया से आए थे, को ब्राह्मणों द्वारा म्लेच्छ, बर्बर या बाहरी माना जाता था।</p> <p>xi. सातवाहन वंश के सबसे मशहूर शासक, गोतमी-पुत्र सिरी-सातकनी, खुद को एक अनोखा ब्राह्मण और साथ ही क्षत्रियों का घमंड तोड़ने वाला बताया था। उन्होंने यह भी दावा किया कि चारों वर्णों के लोगों के बीच विवाह संबंध होने पर उसने रोक लगाई। उसी समय, उन्होंने रुद्रदामन के परिवार से विवाह संबंध स्थापित किए।</p> <p>xii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (कोई भी आठ बिन्दुओं का मूल्यांकन किया जाए)</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(ख) महाभारत के समलोचनात्मक संस्करण को तैयार करने में वी.एस. सुकथानकर और उनकी टीम द्वारा अपनाई गई प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।</p> <p>i. 1919 में, भारतीय संस्कृतज्ञ वी.एस. सुकथानकर के नेतृत्व में, दर्जनों विद्वानों ने मिलकर महाभारत का समलोचनात्मक संस्करण तैयार करने का काम शुरू किया।</p> <p>ii. देश के अलग-अलग हिस्सों से, अलग-अलग लिपियों में लिखी गई महाभारत की पांडुलिपियों को एकत्रित किया गया।</p> <p>iii. विद्वानों ने श्लोकों की तुलना करने का एक तरीका निकाला।</p> <p>iv. उन्होंने उन श्लोकों को चुना जो सभी पांडुलिपियों में पाए गए थे। और उनका प्रकाशन 13,000 पृष्ठों में किया।</p> <p>v. इस परियोजना को पूरा होने में 47 वर्ष लगे।</p> <p>vi. दो बातें विशेष रूप से उभर कर आईं: पहली संस्कृत के कई पाठों के अनेक अंशों में समानता थी। इस बात से स्पष्ट होता है कि समोच्च उपमहाद्वीप में पाई गई पांडुलिपियों में समानता देखने को मिलती है।</p> <p>vii. दूसरी बात स्पष्ट है कि इसमें बहुत ज़्यादा क्षेत्रीय प्रभेद उभर कर सामने आए।</p> <p>viii. कुल मिलाकर, 13,000 पेज में से आधे पेज इन्हीं बदलावों का ब्योरा देते हैं।</p> <p>ix. यह प्रभेद उन प्रक्रियाओं को दिखाते हैं जिन्होंने प्रभावशाली परम्पराओं और लचीले स्थानीय विचार और आचरण द्वारा समाजिक इतिहासों को रूप दिया।</p> <p>x. इन्हीं सभी प्रक्रियाओं के बारे में हमारी समझ उन ग्रंथों पर आधारित है जो संस्कृत में ब्राह्मणों द्वारा उन्हीं के लिए लिखे गए हैं।</p> <p>xi. कालांतर में विद्वानों ने पाली, प्राकृत और तमिल ग्रंथों के माध्यम से अन्य परंपराओं का अध्ययन किया।</p> <p>xii. इन अध्ययनों से यह स्पष्ट हुआ कि आदर्शमूलक संस्कृत ग्रंथ आमतौर से अधिकारिक माने जाते थे।</p> <p>xii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (कोई भी आठ बिन्दुओं का मूल्यांकन कीजिए)</p>		
--	---	--	--

29.	<p>(क) "कृष्णदेव राय के शासन की चारित्रिक विशेषता विस्तार, दृढीकरण और स्थापत्य कला का विकास था।" इस कथन की उदाहरणों सहित व्याख्या कीजिए।</p> <p>i. कृष्णदेव राय ने तुंगभद्रा और कृष्णा नदियों (रायचूर दोआब) के बीच अपने साम्राज्य का विस्तार किया।</p> <p>ii. उड़ीसा के शासकों को अपने अधीन कर लिया।</p> <p>iii. बीजापुर के सुल्तान को करारी हार दी गई।</p> <p>iv. राज्य निरंतर सैन्य तत्परता की स्थिति में रहा और अभूतपूर्व शांति एवं समृद्धि के दौर में फलता-फूलता रहा।</p> <p>v. कृष्णदेव राय को कुछ उत्कृष्ट मंदिरों के निर्माण और दक्षिण भारत के कई महत्वपूर्ण मंदिरों में भव्य गोपुरम जोड़ने का श्रेय दिया जाता है।</p> <p>vi. उन्होंने विजयनगर के पास नागलपुरम नामक एक उपनगरीय बस्ती की स्थापना भी की, जिसका नाम उन्होंने अपनी माता के नाम पर रखा था।</p> <p>vii. विरुपाक्षा मंदिर के मुख्य गर्भगृह के सामने बना मंडप कृष्णदेव राय ने अपने राज्याभिषेक के उपलक्ष्य में बनवाया था।</p> <p>viii. इसे सूक्ष्म नक्काशीदार स्तंभों से सजाया गया था।</p> <p>ix. उन्हें पूर्वी गोपुरम के निर्माण का श्रेय भी दिया जाता है।</p> <p>x. उनके काल में शांति, समृद्धि और समृद्ध व्यापार का दौर रहा।</p> <p>xi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>(कोई भी आठ बिन्दुओं का मूल्यांकन कीजिए)</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(ख) "महानवमी डिब्बा की संरचना अपने भवनों के साथ-साथ अपने कार्यों के लिए भी महत्वपूर्ण थी।" इस कथन की उदाहरणों सहित व्याख्या कीजिए।</p> <p>i. महानवमी डिब्बा एक विशाल चबूतरा है जो लगभग 11,000 वर्ग फुट के आधार से 40 फुट की ऊंचाई तक जाता है।</p> <p>ii. यह एक लकड़ी के ढांचे पर टिका हुआ था।</p> <p>iii. चबूतरे का आधार नक्काशी से ढका हुआ है।</p>	173,186,187	8
	<p>(ख) "महानवमी डिब्बा की संरचना अपने भवनों के साथ-साथ अपने कार्यों के लिए भी महत्वपूर्ण थी।" इस कथन की उदाहरणों सहित व्याख्या कीजिए।</p> <p>i. महानवमी डिब्बा एक विशाल चबूतरा है जो लगभग 11,000 वर्ग फुट के आधार से 40 फुट की ऊंचाई तक जाता है।</p> <p>ii. यह एक लकड़ी के ढांचे पर टिका हुआ था।</p> <p>iii. चबूतरे का आधार नक्काशी से ढका हुआ है।</p>	180-181	8

	<p>iv. इस संरचना से जुड़े अनुष्ठान संभवतः शरद ऋतु के सितंबर और अक्टूबर महीनों में मनाए जाने वाले दस दिवसीय हिंदू त्योहार महानवमी के साथ मेल खाते थे।</p> <p>v. इस अवसर पर किए जाने वाले समारोहों में प्रतिमा की पूजा, राजकीय अश्व की पूजा और भैंसों और अन्य पशुओं की बलि शामिल थी।</p> <p>vi. नृत्य, कुश्ती प्रतियोगिताएं, सजे-धजे घोड़ों, हाथियों, रथों और सैनिकों के जुलूस।</p> <p>vii. प्रमुख नायकों और अधीनस्थ राजाओं द्वारा राजा और उनके मेहमानों के समक्ष अनुष्ठानिक प्रस्तुतियां इस अवसर की विशेषता थीं।</p> <p>viii. कई समारोह गहरे प्रतीकात्मक अर्थों से ओतप्रोत थे।</p> <p>ix. त्योहार के अंतिम दिन राजा ने एक खुले मैदान में एक भव्य समारोह में अपनी सेना और नायकों की सेनाओं का निरीक्षण किया। इस अवसर पर नायकों ने राजा के लिए बहुमूल्य उपहारों के साथ-साथ निर्धारित कर भी प्रस्तुत किया।</p> <p>x. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>(कोई भी आठ बिन्दुओं का मूल्यांकन कीजिए)</p>		
30.	<p>(क) भारत छोड़ो आंदोलन के कारणों और घटनाओं की परख कीजिए।</p> <p>i. 1935 में, एक नए गवर्नमेंट ऑफ़ इंडिया एक्ट ने किसी न किसी तरह की सीमित प्रतिनिधिक शासन व्यवस्था का वादा किया।</p> <p>ii. दो साल बाद, सीमित मताधिकार के आधार पर हुए चुनाव में कांग्रेस को बड़ी जीत मिली। 11 में से 8 प्रांतों में कांग्रेस के “प्रधानमंत्री” सत्ता में आए। जो एक ब्रिटिश गवर्नर की देखरेख में काम करते थे।</p> <p>iii. सितंबर 1939 में, कांग्रेस मंत्रिमंडल के सत्ता संभालने के दो साल बाद, दूसरा विश्व युद्ध शुरू हो गया। महात्मा गांधी और जवाहरलाल नेहरू दोनों ही हिटलर और नाज़ियों के कड़े आलोचक थे।</p> <p>iv. कांग्रेस युद्ध की कोशिशों में साथ दे, अगर बदले में अंग्रेज़, लड़ाई खत्म होने पर भारत को आज़ादी देने का वादा करें।</p> <p>v. प्रस्ताव को अस्वीकार कर दिया गया। विरोध में, कांग्रेस मंत्रिमंडल ने अक्टूबर 1939 में इस्तीफा दे दिया।</p> <p>vi. 1940 और 1941 के दौरान, कांग्रेस ने शासकों पर युद्ध खत्म होने के बाद आज़ादी का वादा करने के लिए दबाव डालने के लिए कई अलग – अलग सत्याग्रह किए।</p>	301-303	8

	<p>vii. राजनितिक माहौल अब मुश्किल होता जा रहा था: अब यह भारतीय बनाम ब्रिटिश नहीं था; बल्कि, यह कांग्रेस, मुस्लिम लीग और ब्रिटिश के बीच तीन तरफा लड़ाई बन गई थी।</p> <p>viii. ब्रिटेन में एक सर्वदलीय सरकार सत्ता में थी, जिसके लेबर पार्टी सदस्य भारतीय आकांक्षाओं के प्रति सहानुभूति रखते थे।</p> <p>ix. 1942 के वसंत में, चर्चिल ने अपने एक मंत्री, सर स्टैफ़ोर्ड क्रिप्स को गांधीजी और कांग्रेस के साथ समझौता करने के लिए भारत भेजा था।</p> <p>x. हालांकि, बातचीत तब टूट गई जब कांग्रेस ने इस बात पर ज़ोर दिया कि अगर उसे धुरी शक्तियों से भारत की रक्षा करने में ब्रिटिश को मदद करनी है, तो वायसराय को पहले अपनी कार्यकारी परिषद् में एक भारतीय को रक्षा सदस्य नियुक्त करना होगा।</p> <p>xi. क्रिप्स मिशन की विफलता के बाद, महात्मा गांधी ने ब्रिटिश शासन के खिलाफ अपना तीसरा बड़ा आंदोलन शुरू करने का फैसला किया।</p> <p>xii. यह “भारत छोड़ो” अभियान था, जो अगस्त 1942 में शुरू हुआ था।</p> <p>xiii. हालांकि गांधीजी को तुरंत जेल भेज दिया गया, लेकिन युवा कार्यकर्ताओं ने पूरे देश में हड़तालें और तोड़फोड़ की।</p> <p>xiv. कांग्रेस के समाजवादी सदस्य, जैसे जयप्रकाश नारायण, भूमिगत प्रतिरोध में विशेष रूप से सक्रिय थे।</p> <p>xv. कई ज़िलों में, जैसे पश्चिम में सतारा और पूर्व में मेदिनीपुर में, “स्वतंत्र” सरकारों की घोषणा की गई।</p> <p>xvi. ‘भारत छोड़ो’ सही मायनों में एक जन आंदोलन था, जिसमें लाखों आम भारतीय शामिल हुए।</p> <p>xvii. इसने खास तौर पर युवाओं को जोश दिया, जो बहुत बड़ी संख्या में जेल जाने के लिए अपने कॉलेज छोड़ चुके थे।</p> <p>xviii. इन्हीं सालों में मुस्लिम लीग ने पंजाब और सिंध प्रांतों में अपनी पहचान बनानी शुरू की, जहाँ पहले इसकी मौजूदगी बहुत कम थी।</p> <p>xix . कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>(कोई भी आठ बिन्दुओं का मूल्यांकन कीजिए)</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(ख) भारत की स्वतंत्रता पर महात्मा गांधी के दर्शन की परख कीजिए।</p> <p>i. अहिंसक विरोध की विशिष्ट तकनीकें-सत्याग्रह।</p> <p>ii. उन्होंने धर्मों के बीच सद्भाव को बढ़ावा दिया।</p> <p>iii. उन्होंने सर्वप्रथम उच्च जाति के भारतीयों को निम्न जाति और महिलाओं के प्रति उनके भेदभावपूर्ण व्यवहार से अवगत कराया।</p> <p>iv. उन्होंने राष्ट्रवादी आंदोलन को जन आंदोलन में परिवर्तित किया।</p>	<p>287-297</p>	<p>8</p>
--	--	----------------	----------

	<p>v. चंपारण, खेड़ा और अहमदाबाद में उनके प्रारंभिक सत्याग्रहों ने महात्मा गांधी को गरीबों के प्रति गहरी सहानुभूति रखने वाले राष्ट्रवादी के रूप में स्थापित किया।</p> <p>vi. उन्होंने ब्रिटिश शोषणकारी कानूनों - रॉलेट, जलियांवाला हत्याकांड और नमक कानून - का विरोध किया।</p> <p>vii. उन्होंने स्वशासन के प्रशिक्षण के रूप में असहयोग आंदोलन की शुरुआत की।</p> <p>viii. उन्होंने अपनी सादगीपूर्ण जीवनशैली से भारतीय राष्ट्रवाद को रूपांतरित किया।</p> <p>ix. उन्होंने मानसिक श्रम और शारीरिक श्रम के बीच की सीमाओं को तोड़ने के लिए चरखे को प्रोत्साहित किया।</p> <p>x. उन्होंने अस्पृश्यता के उन्मूलन को बढ़ावा दिया।</p> <p>xi. उन्होंने आत्मनिर्भर बनने के लिए मिल में बने कपड़े के बजाय खादी को प्रोत्साहित किया।</p> <p>xii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (कोई भी आठ बिंदुओं का मूल्यांकन कीजिए)</p>		
	<p style="text-align: center;">खंड-घ (स्रोत आधारित प्रश्न)</p>		3x4 = 12
31.	<p style="text-align: center;"><u>सिपाही क्या सोचते थे</u></p> <p>(31.1) सिपाहियों ने 'अज़ी' में अपने विद्रोह को कैसे उचित ठहराया? (क) सिपाही अपने धर्म और आस्था को बचाए रखना चाहते थे। (ख) कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (कोई एक बिंदु का मूल्यांकन कीजिए)</p> <p>(31.2) अंग्रेजों ने नए कारतूसों को कैसे प्रस्तुत किया? (क) साल 1857 में अंग्रेजों ने हुकुम जारी किया कि इंग्लैंड से आए नए कारतूस और बंदूकें दी जाएगी। (ख) नए कारतूसों में गाय और सूअर की चर्बी मिली हुई हैं। (ग) उन्होंने ये कारतूस 3rd लाइट कैवेलरी के घुड़सवार सैनिकों को दिए और उन्हें दांतों से खींचने का आदेश दिया। (घ) कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (कोई एक बिंदु का मूल्यांकन कीजिए)</p> <p>(31.3) सिपाहियों और भारतीय मुखियाओं ने साथ मिलकर कार्य क्यों किया? (क) उनका एक ही दुश्मन ब्रिटिश सरकार थी। (ख) उनका मानना था कि एकता से ताकत मिलती है। (ग) वे अपने धर्म और आस्था की रक्षा करना चाहते थे।</p>	273	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>

	<p>(कोई एक बिन्दु का मूल्यांकन कीजिए)</p> <p>(33.3) अबुल फजल ने पहाड़ी जनजातियों द्वारा ले जाने वाले माल की विविधता का वर्णन किस प्रकार किया?</p> <p>(क) उत्तरी पहाड़ों से बड़ी मात्रा में सामान लोगों की पीठ पर लादकर लाया जाता है।</p> <p>(ख) मोटे- मोटे घोड़ों की पीठ पर</p> <p>(ग) बकरों की पीठ पर</p> <p>(घ) कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>(कोई दो बिन्दुओं का मूल्यांकन कीजिए)</p>		2
	<p style="text-align: center;">खंड-ड.</p> <p style="text-align: center;">(मानचित्र आधारित प्रश्न)</p>		3+2=5
34	<p>(34.1) भारत के दिए गए राजनीतिक रेखा- मानचित्र (पृष्ठ 27 पर) में निम्नलिखित स्थानों को उपयुक्त चिन्हों से अंकित कीजिए और उनके नाम लिखिए :</p> <p>(i) धोलावीरा – विकसित हड़प्पा स्थल</p> <p>(ii) नागार्जुनकोंडा – प्राचीन बौद्ध स्थल</p> <p>(iii) (क) आगरा – मुगलों के अधीन क्षेत्र</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(ख) बीजापुर – मध्यकालीन राज्य</p> <p>(34.2) भारत के इसी राजनीतिक रेखा- मानचित्र पर, भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन से संबंधित केन्द्रों को 'A' और 'B' दो स्थानों के रूप में अंकित किया गया है। उनको पहचानिए और उनके सही नाम उनके निकट खींची गई रेखाओं पर लिखिए।</p> <p>A. कलकत्ता</p> <p>B. अमृतसर</p> <p>नोट: निम्नलिखित प्रश्न केवल दृष्टिबाधित परीक्षार्थियों के लिए प्रश्न संख्या 34 के स्थान पर हैं:</p> <p>(34.1) वर्तमान पाकिस्तान में किसी एक विकसित हड़प्पा पुरास्थल का उल्लेख कीजिए।</p> <p>हड़प्पा/मोहनजोदड़ो/ चन्हूदड़ो /बालाकोट/कोटदीजी (कोई एक)</p> <p>(34.2) पूर्वी भारत में स्थित एक प्राचीन बौद्ध स्थल का उल्लेख कीजिए।</p> <p>सारनाथ/बोधगया/लुम्बिनी (कोई एक)</p> <p>(34.3) (क) मुगलों के अधीन किसी एक क्षेत्र का नाम लिखिए।</p> <p>आगरा/पानीपत/अजमेर/दिल्ली/अंबर/लाहौर/गोवा (कोई एक)</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(34.3) (ख) विजयनगर साम्राज्य के किसी एक पड़ोसी राज्य का नाम लिखिए।</p> <p>बीदर / गोलकोंडा / बीजापुर (कोई एक)</p>	<p>2</p> <p>95</p> <p>214</p> <p>174</p> <p>289-290</p> <p>2</p> <p>95</p> <p>214</p> <p>174</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

	(34.4) भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन के किन्हीं दो केन्द्रों के नाम लिखिए। चंपारण/खेड़ा/अहमदाबाद/बनारस/अमृतसर/चौरी- चौरा/लाहौर/बारडोली/दांडी/बॉम्बे/कराची (कोई दो)	287-305	2
--	---	---------	---

प्रश्न सं. 34 के लिए

For question no. 34

